

GUIA GAY 2000 - Microsoft Internet Explorer

Fitxer Edita Visualització Preferits Eines Ajuda

Google "marcela jardón"

Adreça http://www.guiagay.com/noticias/galeria/galer_T%C3%ADtuloCo.asp

donde Y cuando ? todas las noticias en **naciongay.com** correo alta gratuita conexión foro galería Erotismo

NOTICIAS

IU-ICV pregunta al Gobierno el calendario de próximas medidas en favor de los transexuales

El Ayuntamiento Vigo oficiará las bodas que demanden parejas del mismo sexo

Piqué dice que si el PP vuelve al Gobierno habrá que "retocar" la ley del matrimonio gay

El presidente del TS dice que los jueces deben "cumplir" la ley de matrimonios gays

El Registro Civil de Madrid tramitó hoy tres expedientes de matrimonio entre parejas del mismo sexo

Marcello Pera denuncia que el matrimonio gay en España es un "triumfo" del laicismo

ENTRETENIMIENTO

"Contradanza", vuelve a los

Título. Complementos y Artificios

Club PlayBoy. 30º Aniversario Avda. Baleares, 1. 46023. Valencia España

del 17 de junio al 29 de julio de 2005

Organiza colectivo lasalanaranja

**Sergio Zavattieri , Monique Bastiaans, O.R.G.I.A.
 Enriqueta Rocher, Egle Oddo, Marcela Jardón
 Alex Francés, Nacho Ruiz, Mario de Alfonso, Jordi Pla
 Javi Albiñana, Ivo Rovira, Edu Marín, Vicente Ortiz / Dolores Furió
 Ana Veintimilla, Yoko Sasaki, Caldo, Carlos T.Mori
 Jesús Geira / Vicente Llorca, Ima Picó, Paco Martí
 Germán, Carlos Llavata, Victor Bonet, Dabid
 Isabel Caccia, David_off, Ana Izquierdo**

La propuesta consiste en intervenir con obras de arte todo el espacio, tanto público como privado. La parte pública podrá ser visitada por quien lo desee pero la parte privada se adecuará al funcionamiento interno del local. La idea fundamental pasa por una normalidad absoluta que no convierta un espacio, a priori, no definido para la exposición de obras de arte, en una sala de exposiciones temporal. No se pretende realizar una apropiación del lugar ni plantear una crítica directa a sus prácticas. El objetivo es la normalización de este tipo de locales a través del arte contemporáneo y

HISTÓRICO:

[TOM OF FINLAND](#)
[JOAN MARCH](#)
[Pintura Valenciana en La sala Naranja](#)
[WE LOVE SNEAKERS](#)
[ANA LAURA ALÁEZ](#)
[ANTÓN CABALEIRO](#)
[Moisés Mahiques](#)
[Yasumasa Morimura](#)
[TOM OF FINLAND](#)
[Madrid Abierto 2005](#)
[JAN FABRE](#)
[Banquete comunicación en evolución](#)
[CARLOS BETANCOURT](#)
[ARTE INJUVE](#)
[Equilibrios](#)
[BIACS](#)
[BIACS](#)
[ROSALÍA BANET en La Galería Espacio Mínimo](#)
[Risk Hazekamp Mark Kimber](#)
[Bacon](#)
[M.carmen Quintero](#)
[Yamaoka](#)
[Alexis W.](#)
[Dumas](#)
[Carmela García I](#)

Internet

Inicio CONSULTA ON-... MSN Messenger Búsqueda en Go... GUIA GAY 2000 ... ES 17:54

GUIA GAY 2000 - Microsoft Internet Explorer

Fitxer Edita Visualització Preferits Eines Ajuda

Endarrere Google "marcela jardón" Vés

http://www.guiagay.com/noticias/galeria/galer_T%C3%ADtuloCo.asp

Marcello Pera denuncia que el matrimonio gay en España es un "triumfo" del laicismo

ENTRETENIMIENTO

"Contradanza", vuelve a los escenarios españoles después de 25 años

El Festival de Cine Español de Málaga será galardonado en los Premis Turia de Valencia

Pedro Almodóvar: "Los homosexuales no tienen que decir a nadie que lo son"

El Grec se sumerge en la marginalidad de Jean Genet con dos montajes de teatro y danza

SALUD

Neumólogos alertan de que el cloro de las piscinas puede causar asma y dañar los pulmones

El 50% de los 3.000 nuevos casos de sida fueron por

La propuesta consiste en intervenir con obras de arte todo el espacio, tanto público como privado. La parte pública podrá ser visitada por quien lo desee pero la parte privada se adecuará al funcionamiento interno del local. La idea fundamental pasa por una normalidad absoluta que no convierta un espacio, a priori, no definido para la exposición de obras de arte, en una sala de exposiciones temporal. No se pretende realizar una apropiación del lugar ni plantear una crítica directa a sus prácticas. El objetivo es la normalización de este tipo de locales a través del arte contemporáneo y poder así superar anacrónicos tabúes.

La propuesta incluye los trabajos de los italianos Egle Oddo y Sergio Zavattieri las argentinas Isabel Caccia y Marcela Jardón, la japonesa Yoko Sasaki y la holandesa Monique Bastiaans, además de los trabajos de Ima Picó, residente en Belfast, Enriqueta Rocher, Alex Francés, Nacho Ruiz, Javi Albiñana, Ivo Rovira, Ana Veintimilla, Jesús Geira, Vicente Llorca, Germán, Edu Marín, Carlos Llavata, Jordi Plà, David, Mario de Alfonso, David_Off, Carlos T. Mori, Ana Izquierdo, Víctor Bonet, Dolores Furió, Vicente Ortiz, Caldo, Paco Martí y el colectivo O.R.G.I.A. Se ha apostado por la fotografía, la instalación, la música experimental o el video-arte con el objeto de definir una propuesta que se ajuste a unos cánones estéticos más en consonancia con el entorno.

+información www.lasalanaranja.com + 34 649 123 086

ARTE INJUVE
Equilibrios
BIACS
BIACS
ROSALÍA BANET en La Galería
Espacio Mínimo
Risk Hazekamp Mark Kimber
Bacon
M.carmen Quintero
Yamaoka
Alexis W.
Dumas
Carmela García I
Carmela García II
Antonia Artemis Torti
Jaime del Val
Cindy Sherman
Muestra INJUVE
Jóvenes Creadores
Retratos Íntimos
Glass
Cocteau
Tápies
Equipo Límite
Isabel Villar
Armani
Manuel Rivera
Ángel Corral
Canal Abierto
Fetichismos
Muebles de diseño
Dulio
Museo Erótico
Egoexcéntrico
Shock
Trans Sexual
Injuve Septiembre 2001
Juan Hidalgo
Injuve Noviembre 2001
Armado Rivas
Robert Mapplethorpe
Fetiches
Yasumasa Morimura
Magazine
The Pop Factory
Héroes Caidos
Eidolón
Gay Ways of Life
Frederic Koenig
James Bidgood

Dreccera a galer_CARLOS BET.asp

Internet

Inicia CONSULTA ON-... MSN Messenger 2 Internet Exp... Documento1 - Mi... ES 17:54