



[MINI PRINT 2015](#)

[PREMIOS 2014](#)

[BASES DE PARTICIPACIÓN 2016](#)

[EXPOSICIONES](#)

[MUSEO](#)

[ARCHIVO](#)

[PORTADA](#)

[e-mail](#)

[Preguntas más frecuentes](#)

[Català](#)

[English](#)



35.º MINI PRINT INTERNACIONAL DE CADAQUÉS,

[Información general](#)

[Artistas seleccionados](#)

MINI PRINT INTERNACIONAL DE CADAQUÉS

El Mini Print Internacional de Cadaqués es un concurso de grabado abierto a todas las tendencias y técnicas de estampación en el que participan artistas de todo el mundo. Se convoca cada año por medio de la divulgación de unas bases de participación dirigidas a artistas, talleres de grabado, escuelas, universidades y medios de comunicación especializados de todo el mundo.

El resultado de esta convocatoria acostumbra a reunir a unos 650 artistas participantes de unos 50 países de todos los continentes. La calidad técnica y formal de las obras participantes es muy alta, lo cual nos ha dado la fuerza para continuar convocando el certamen año tras año desde 1981.

El éxito de la participación se refleja en la cantidad de nuevos artistas que cada año se incorporan a este certamen.

En cada convocatoria un jurado cualificado selecciona seis obras (en los primeros años, 12). Los autores de dichas obras son premiados con una invitación a realizar una exposición individual durante el verano siguiente en nuestro Taller Galería Fort de Cadaqués. La gran mayoría de los artistas premiados acuden a la inauguración de su exposición en Cadaqués y durante su estancia entre nosotros actúan de jurado del Mini Print Internacional de Cadaqués que se presenta aquel año.

Desde siempre, el Mini Print Internacional de Cadaqués ha tenido la ambición e intención de ser mostrado al mayor número de público posible. La itinerancia de la exposición es de gran importancia para la organización, que ha conseguido durante estos años que viajara por diversos países (Estados Unidos, Japón, Corea, Francia, Inglaterra, Irlanda, Finlandia, Andorra, México, Colombia, España, etc.) en donde ha conseguido un gran éxito.

Desde 1995, la exposición se presenta cada año de una forma paralela en Cadaqués, en la galería L'Etangd'Art de Bages (Francia), y en Inglaterra. Además se celebran las exposiciones internacionales y nacionales que puedan surgir esporádicamente.

Todos estos elementos son los que aseguran la continuidad y éxito de la convocatoria de esta interesante y bella muestra de la obra gráfica internacional.

